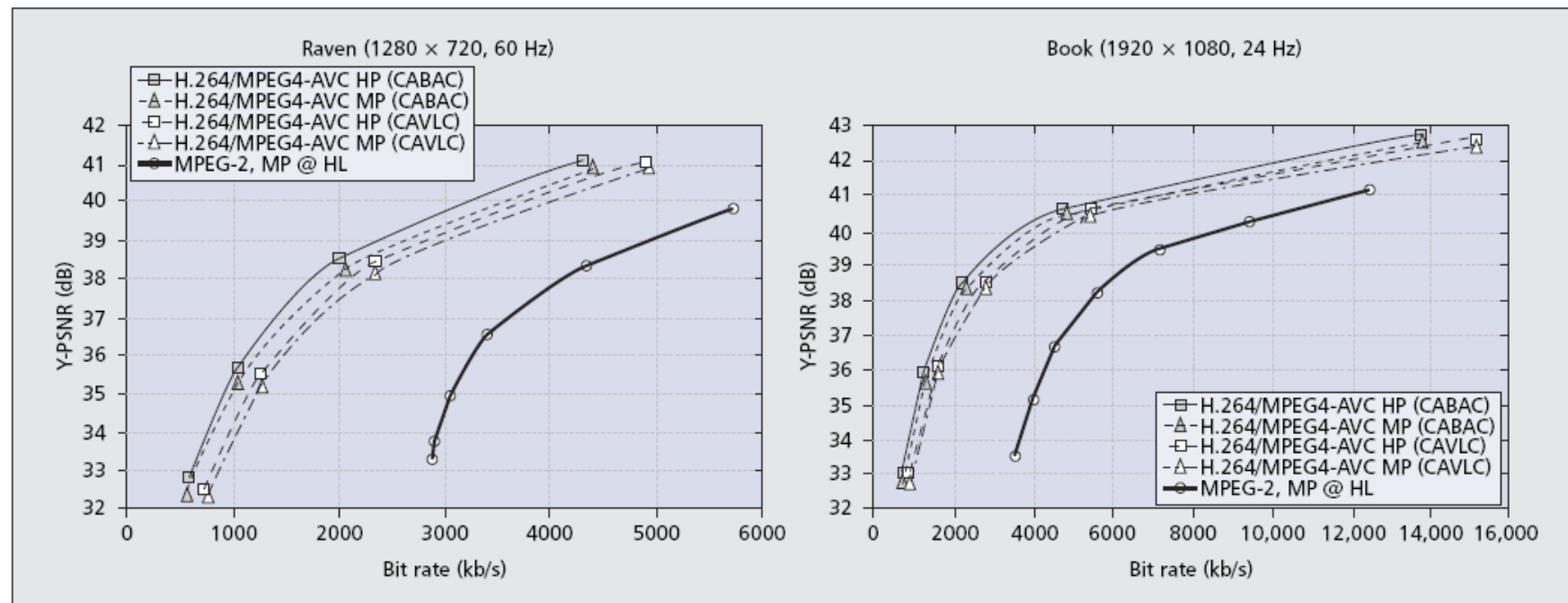


H.264/MPEG-4 AVC

- Atualmente são 6 perfis distintos:
 - *Versão 1:*
 - Baseline
 - Main
 - Extended
 - *FRExt (versão 3)*
 - High
 - High 10
 - High 4:2:2

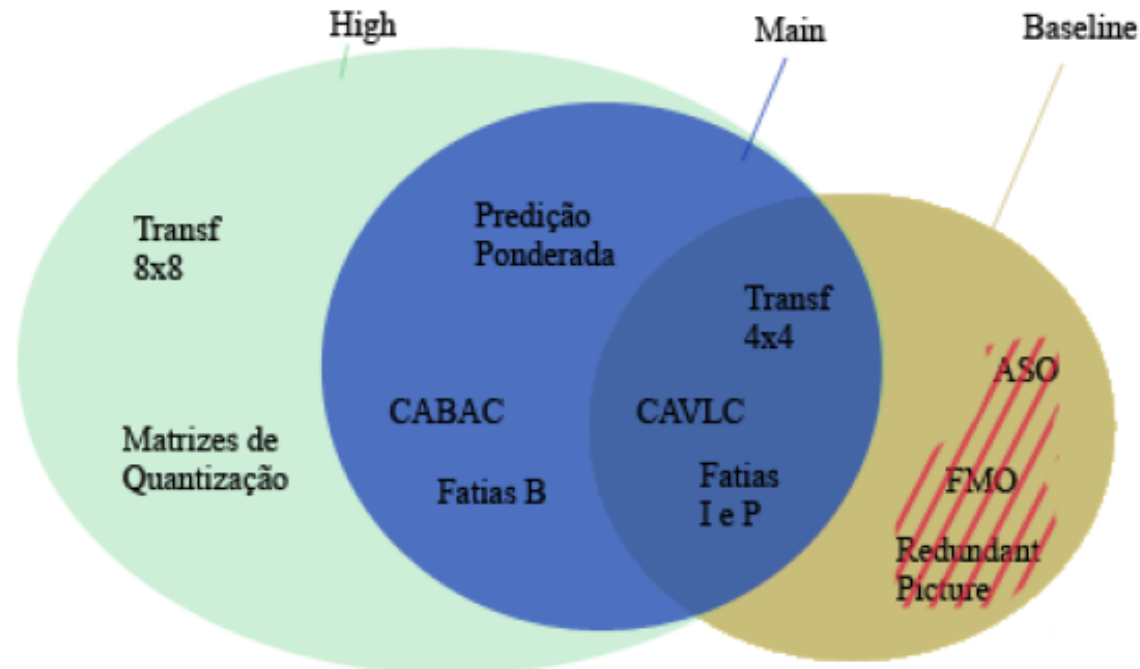
H.264/MPEG-4 AVC

- **Comparação H.264/MPEG4-AVC com MPEG-2**



SBTVD

- **Perfis Baseline e High**



SBTVD

- **Duas combinações de perfil@nível H.264**
 - ***SDTV e HDTV => HP@L4***
 - High profile at level 4
 - HDTV: 16:9
 - SDTV: 4:3 ou 16:9
 - ***LDTV => BP@L1.3***
 - Baseline profile at level 1.3
 - LDTV: 4:3 ou 16:9

SBTVD

- **Nível 4 – Full-seg – High Profile**

- **Resolução:**

- SDTV: 720x480

- HDTV:

- 1280x720 (HD)

- 1920x1080 (Full HD)

- **Taxa de quadros:**

- SDTV: 30Hz ou 60Hz

- HDTV: 60Hz

- Full HD: 30Hz

	Resolução de luminância (horizontal x vertical)	Razão de aspecto
SD	720 x 480	4:3
		16:9
	720 x 576	4:3
		16:9
HD	1 280 x 720	16:9
	1 920 x 1 080	16:9

SBTVD

- **Nível 1.3 - One-seg**
 - *Baseline Profile*

Formato	Resolução	Razão de aspecto
SQVGA	160x120	4:3
SQVGA	160x90	16:9
QVGA	320x240	4:3
QVGA	320x180	16:9
CIF	352x288	4:3

Taxa de bits	64 kbps até a máxima taxa de bits permitida pelo perfil@nível especificado na ITU-T Recommendation H.264
Resolução de imagem	SQVGA(160x120 ou 160x90), QVGA(320x240 ou 320x180) e CIF (352x288)
Taxa de quadros	5 Hz, 10 Hz, 12 Hz, 15 Hz, 24 Hz, 30 Hz
Razão de aspecto do display	4:3 ou 16:9
Nível	Até o limite de 1.3, dependendo da aplicação
Outras restrições	FMO (<i>flexible macroblock ordering</i>), ASO (<i>arbitrary slice ordering</i>) e RS (<i>redundant slices</i>) não podem ser utilizados